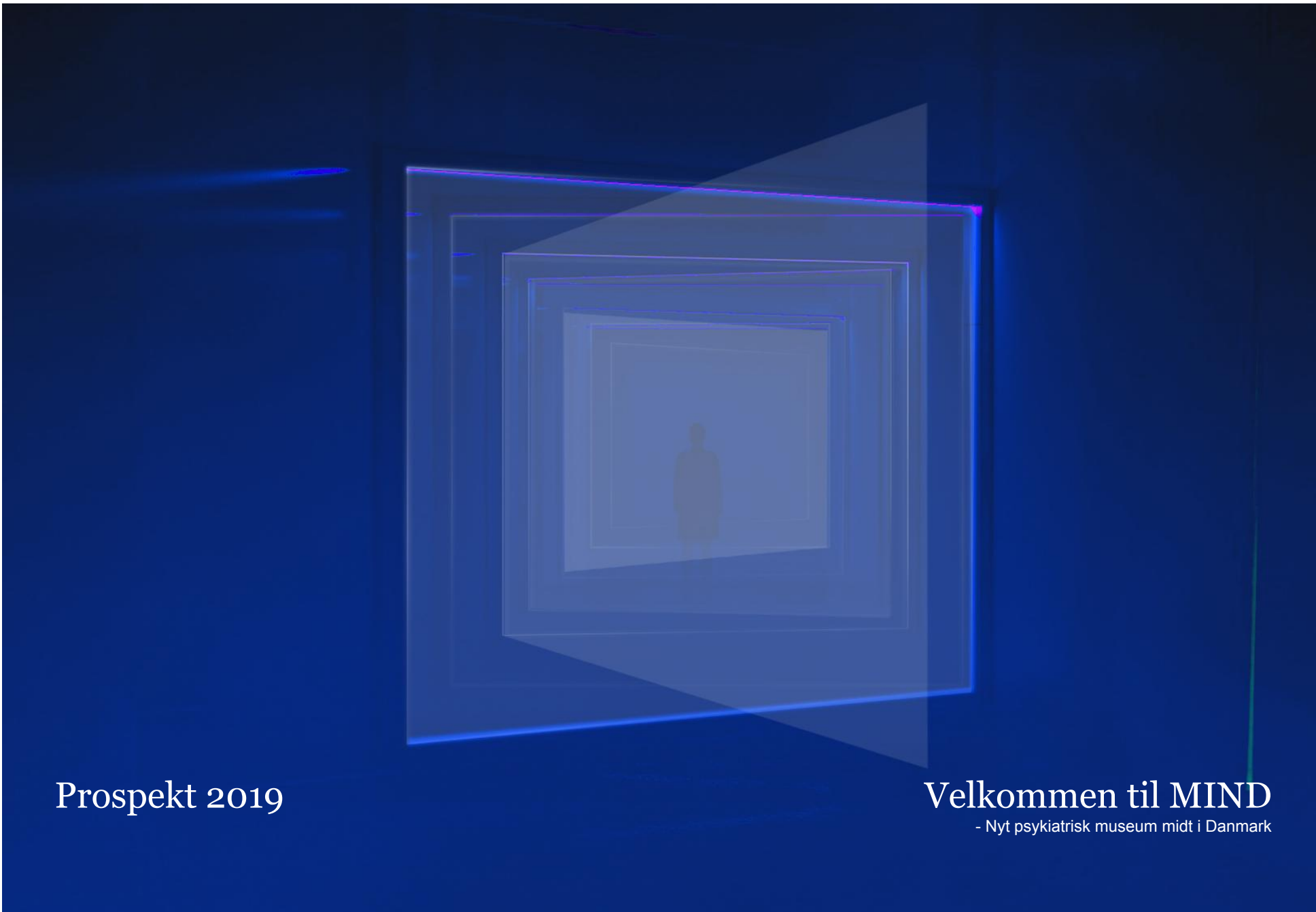




Prospekt 2019

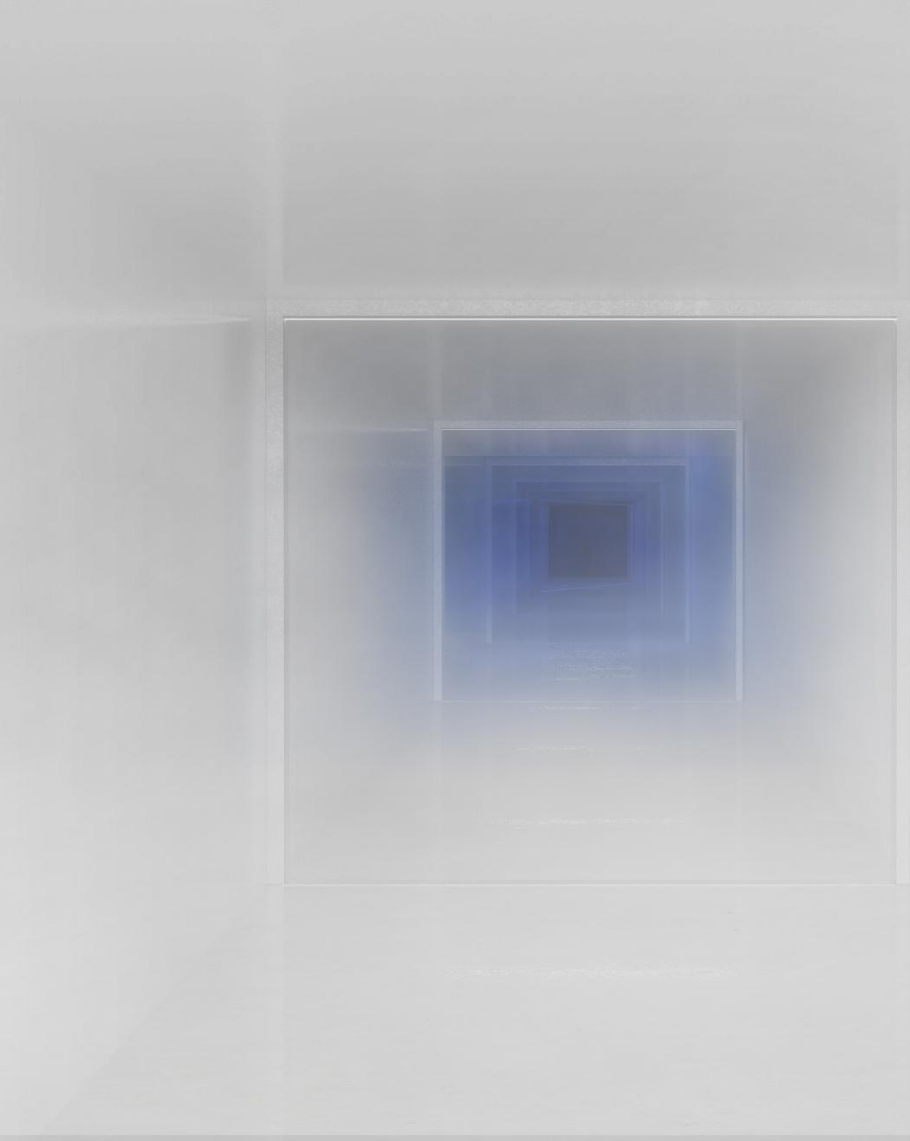
Velkommen til MIND
- Nyt psykiatrisk museum midt i Danmark

Indhold

- Visionen for MIND
- Stedet
- Oplevelsen
- For den ekstra nysgerrige



Middelfart**Museum**



Visionen bag **MIND**

I et oplyst land med 5,7 millioner indbyggere er mange stadig uvidende om den menneskelige psykes veje og vildveje.

Psykisk sygdom opleves ofte som en lukket verden, der er uforståelig, ubegribelig og tabuiseret.

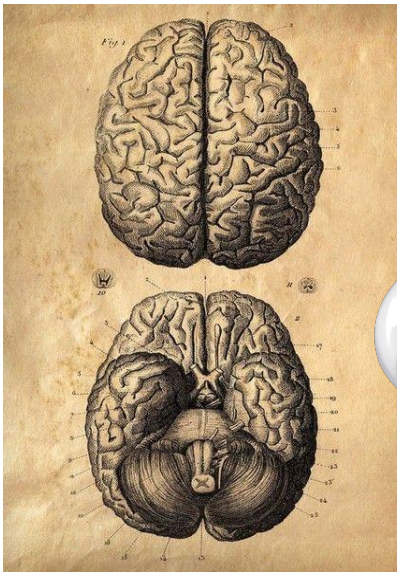
Tænk om man kunne komme ind fra gaden og gå på opdagelse i psykens lyse og mørke sider.

Det kan du, når **MIND** slår dørene op.

Med udstillingen i **MIND** og oplevelsen **MINDWALK** vil vi åbne den psykiske verden og give den et alment sprog.

MINDs udstillinger bruger historien som udgangspunkt for at sætte fokus på nutidens psykiatri.

I **MINDWALK** får du en kropslig oplevelse, der kan hjælpe til større indsigt og færre fordomme i mødet med psykisk sygdom.



MIND

- Nedbryder tabuer, uvidenhed og skam over det psykiske liv.
- Åbner den menneskelige psyke for flest mulige brugere i en oplevelse, som berører, beriger, udfordrer og begejstrer.
- Gennem brugernes oplevelser på egen krop hjælper vi mennesker til at leve et mindre fordomsfuldt liv overfor mennesker med psykiske udfordringer.

STEDET



STEDET

MIND åbner i Teglgårdsparken 17.

Bygningen er en del af det gamle sindssygehospital i Middelfart.

MIND rummer 1500 m² fordelt på tre etager. Dertil kommer oplevelsen **MINDWALK**, der etableres i et 750 m underjordisk gangsystem under hospitalet.

Hospitalet lukkede i 1999, og området er underlagt en bevarende lokalplan. Bygningerne, plænerne og parken har bevaret meget af den oprindelige karakter fra 1888, hvor sindssygehospitalet åbnede.



En oplevelse for alle

Familien, der er nysgerrig på hjernens funktioner og psykens verden. De ældste børn (15+) går med i oplevelsen MINDWALK, mens de yngre er mere optaget af de interaktive elementer i "hjernerummet" eller af de spor og opgaver, der er tilrettelagt for de mindste.

Psykiatribrugere og ansatte i psykiatrien, der er nysgerrige på egen historie. MIND har undervisningsmateriale til social- og sundhedsuddannelserne, der kan bruges i forbindelse med udstillingerne.

Skoler, der f.eks. har temauge om, hvad det vil sige at være normal. Undervisningen tager afsæt på MINDs hjemmeside og følges op med et besøg i udstillingen.

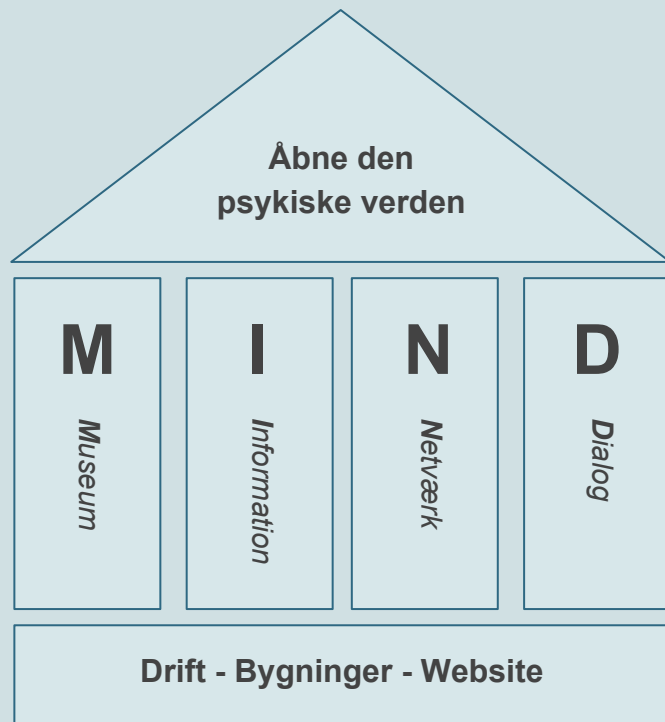
Pårørende, der har haft oplevelser tæt inde på livet og har spørgsmål, som de målrettet søger svar på i udstillingerne.

Foreninger, der arrangerer ture til f.eks. CLAY og derfor også besøger MIND, når de er i Middelfart.

Konferencegæster, der bruger MIND som optakt til inspirationsseminar eller som afbræk, der giver tid til refleksion og fordybelse.

Turister, såvel danske som udenlandske, der vil opleve hele pakken – LEGOLAND, CLAY, BRIDGEWALKING og MIND.

Lokalbefolkningen (REGION SYDDANMARK), der benytter MINDS café som mødested og afsæt for oplysning og oplevelse og deltager i de arrangementer, der løbende er på MIND om f.eks. "Ny forskning i psykiatrien", "Mindfulness" og "Motion og psyke".



Hvordan:

Drivende formål/trekanten: Åbne den psykiske verden

Bærende søjler: (MIND = Museum, Information, Netværk, Dialog)

Model med Platform: drift, bygninger, website

- **Uddannelse:** MIND har målrettede undervisningsforløb for grundskole og ungdomsuddannelser på hjemmeside og i udstillingen.
- **Oplevelse:** MIND er en oplevelse for alle aldre og alle sanser.
- **Formidling:** På MIND er formidlingen oplysende, inddragende og dialogskabende - vi gør dig klogere på hjernen og din mentale sundhed.
- **Debat:** MIND er et åbent og levende museum, hvor der også bydes på debataftener, foredrag, film eller fortællinger med fokus på aktuelle emner.
- **Mødested:** MINDs mødefaciliteter bruges af foreninger fra hele landet, der arbejder med psykisk sygdom og sundhed.

MINDs udstillinger

MINDs udstillinger bygger på inddragelse af dem, historien handler om. For at sikre en relevans for nutidige problemstillinger er det tanken at udvikle og drive det nye museum med en høj grad af inddragelse af brugere, pårørende og medarbejdere inden for det psykiatriske område.

MIND har den største samling af psykiatrihistoriske genstande i Danmark. Samlingen giver et historisk fundament i forståelsen af nutidens sygdomsopfattelse og behandling indenfor psykiatrien.

MINDs faste udstilling er oplysende og dialogskabende – og de skiftende særudstillinger zoomer ind og går i dybden med emner som "Normal", "Granatchok" og "Diagnoser" eller viser en del af museets store samling af patientkunst.

Museet skal fungere som et inspirerende mødested, og derfor kan **MINDs** mødelokaler også bruges af f.eks. bruger- og pårørendeforeninger i og udenfor museets åbningstid.

Markedsundersøgelse

I oktober 2018 blev der udarbejdet en markedsundersøgelse af firmaet A&B Analyse, der også stod for en markedsundersøgelse i forbindelse med etableringen af Bridgewalking i Middelfart.

Markedsanalysen viser, at **MIND** og **MINDWALK** er lige attraktive. De udgør et stærkt koncept med en meget personlig appel og høj score på både attraktivitet og unikhed, der rækker ud over de kommunale og regionale skel.

Hvad angår besøgsintentionen er denne på 41 % for **MIND**, hvor Bridgewalking er på 26 %. Bridgewalking havde 56.295 gæster i 2018.

MINDWALK

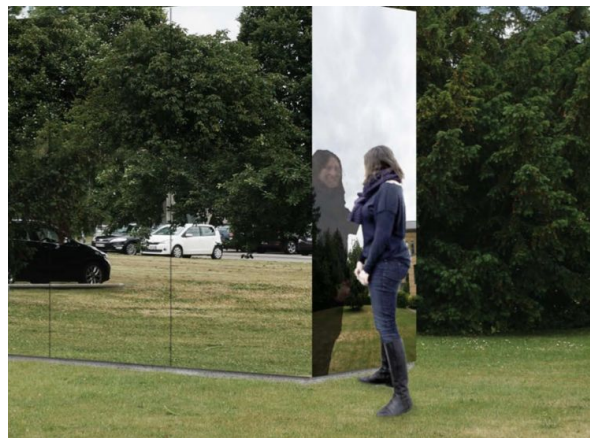
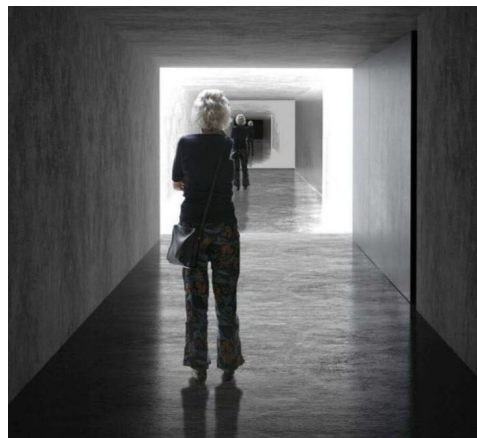
MINDWALK etableres i de underjordiske cirkulationsgange under det tidligere sindssygehospital.

Projektet tager afsæt i stedets historiske ramme og fortællingen om udvalgte psykiske lidelser og symptomer.

Som en kontrast til det klassiske museums formidling af det historiske stof, søger **MINDWALK** at gøre oplevelserne hos de psykisk syge forståelig hos gæsten ved at tale til sanserne i stedet for udelukkende til intellektet. **MINDs** udstillinger formidler stoffet objektivt, mens **MINDWALK** er subjektiv og oplevelsesbaseret.

Visionen er, at vandringen i det underjordiske gangsystem skaber en dramaturgisk oplevelse gennem en serie af rum, der i samspil med video og lyd fortæller en anderledes historie om de psykiske lidelser.





For den ekstra nysgerrige



Fakta

Hver 3. dansker er berørt af psykiske sygdomme, men opmærksomheden står ikke i mål med dette.

Fakta

Psykiske lidelser udgør den største sygdomsbyrde i samfundet med 25 % i forhold til det samlede sygdomsbillede, mens kræft står for 17 % og kredsløbssygdomme står for 15,2 %

Fakta

Psykiske problemer er årsag til 50 % af alle langtidssygemeldinger og 48 % af alle førtidspensioner.

Fakta WHO beskriver psykisk sygdom som et af de største sundhedsproblemer i Europa.

Fakta

Sundhedsstyrelsen vurderer, at ca. 15 % af alle børn har været i behandling for en psykisk sygdom, inden de fylder 18 år.

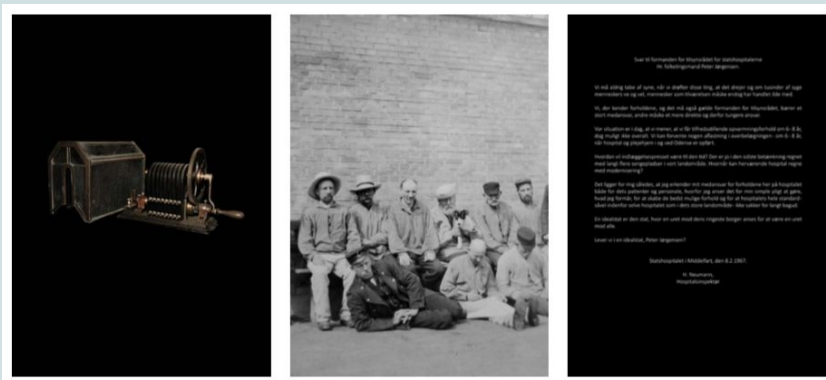
Kilde: Sundhedsstyrelsen, Psykiatrifonden og Dansk Psykiatrisk Selskab.

Fakta

Dansk Psykiatrisk Selskab skønner, at 30 % af danskere med lettere psykiske sygdomme - f.eks. angst og depression - ikke får behandling for deres sygdom på grund af utilstrækkelig behandlingskapacitet eller manglende viden om behandlingsmuligheder.



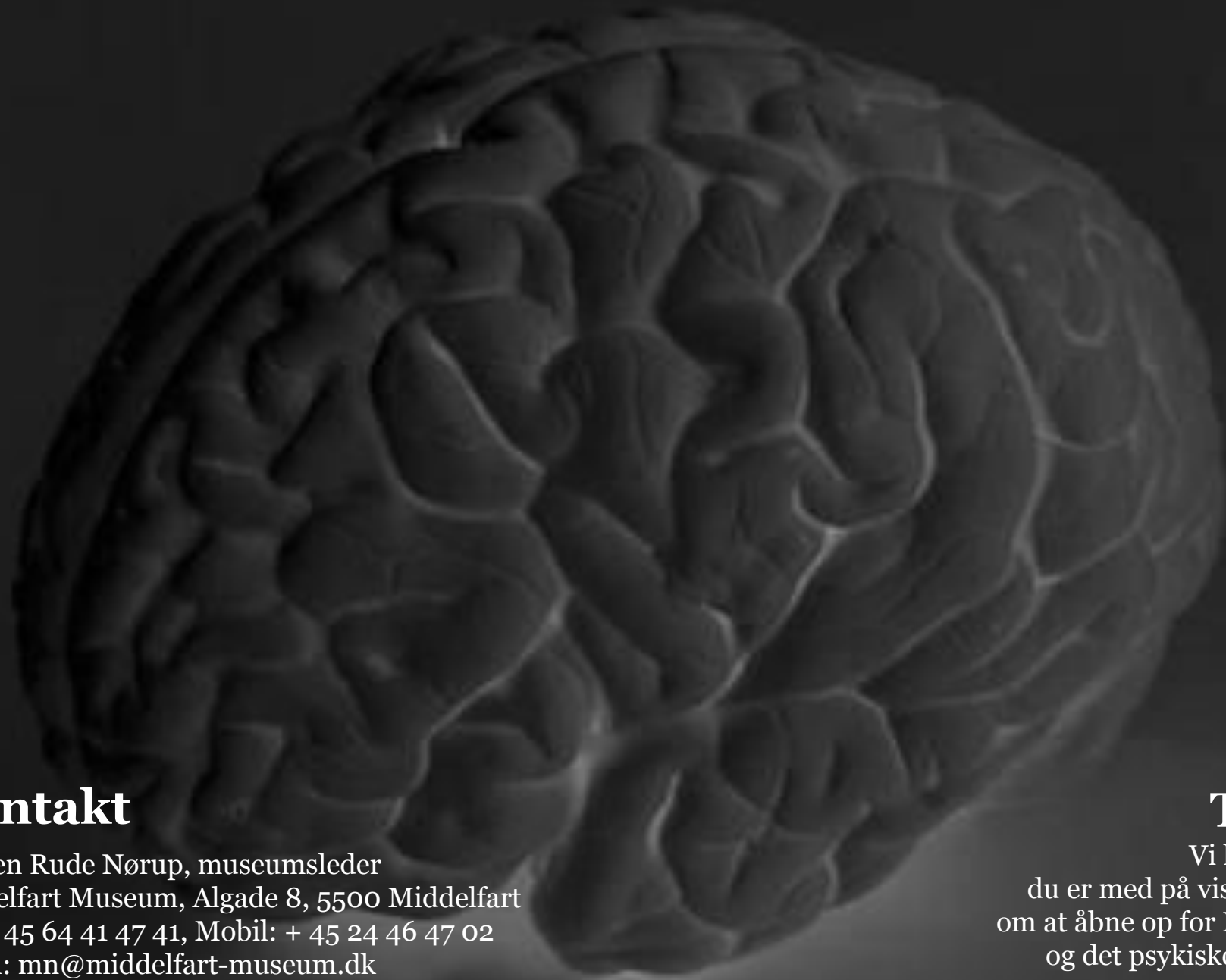
Formidlingens kunst i MIND



Sammen med Statens Kunstfond og kunstner Silas Emmery har museet udviklet projektet "Formidlingens kunst" til MIND. Kunstprojektet taget udgangspunkt i det omfattende arkivariske materiale, der er knyttet til museet – især fotografier og artefakter fra hospitalet. Til **MINDs** have er der udviklet et kunstprojekt med en række udendørs elementer. Hvert element indeholder et historisk fotografi fra arkivet, et fotografi af et objekt fra samlingen samt en tilhørende tekst, der binder de to elementer sammen og indeholder en relevant fortælling fra eller om psykiatriens historie.

I **MINDs** udstilling vil man kunne møde tidligere patienter i en række portrætter fra begyndelsen af 1900-tallet. De vises på skærme i gangene på 1. sal. Umiddelbart ligner det stillbilleder, men kigger man mere grundigt efter, ser man, at personerne laver små diskrete bevægelser. Én blinker langsomt med øjnene, én flytter lidt på sin arm, og en anden vender insisterende blikket direkte mod beskueren. Gennem en naturalistisk animation af de gamle billeder vækkes fortiden til live, og patienterne får igen lov til at indtage det gamle hospitals gange, men denne gang som en passiv og observerende karakter.





Kontakt

Maiken Rude Nørup, museumsleder
Middelfart Museum, Algade 8, 5500 Middelfart
Tlf: + 45 64 41 47 41, Mobil: + 45 24 46 47 02
Email: mn@middelfart-museum.dk

Tak

Vi håber,
du er med på visionen
om at åbne op for MIND
og det psykiske rum.