ÅRSBERETNING



Foto: Fra årets særudstilling "Mens vi venter på MIND"

Middelfart Museum
Algade 8, 5500 Middelfart

2025

Middelfart Museum, Algade 8, 5500 Middelfart
Tlf.: 64414741, CVR.: 38075411
info@middelfart-museum.dk
www.middelfart-museum.dk

Årsberetningen er udarbejdet af personalet på Middelfart Museum.

Forsidebilleder: Billede brugt til udstillingsplakat for Mens vi venter på MIND.
Billedet forestiller et udsnit af kvindelige patienter på en bænk foran hospitalet omkring 1890.

Forord

Hvor året 2024 var brugt på alle forberedelserne til at vi skulle i gang med etablering af det nye psykiatriske museum MIND, var det med store forventninger vi gik ind i 2025. Nu skulle det blive til virkelighed.

Den 17. januar 2025 fik vi byggetilladelsen til at starte den store om forandring af den gamle patientbygning, Teglgårdsparken 17, så nu kunne håndværkerne kaste sig over alle de mange opgaver, der ventede i det gamle hus fra 1896.

De bygningsmæssige arbejder er forløbet helt efter planen, og som vi har hørt fra vores rådgivere, er det gået fornuftigt, selvom der undervejs har været mindre forsinkelser. Selvom det økonomiske regnskab ikke er gjort op endnu, ser det ud til, at byggeriet i store træk har fulgt budgettet.

Sideløbende med de bygningsmæssige arbejder, har museets medarbejdere i samarbejde med vores udstillingsarkitektfirma Kumulus A/S og deres samarbejdspartnere, arbejdet på selve museumsudstillingen, og dette arbejde er foregået i en positiv og konstruktiv ånd, så vores kommende gæster på MIND, kan se frem til nogle fantastiske oplevelser.

I styregruppen, som har haft det overordnede ansvar for omdannelsen af huset, har der været et meget konstruktivt samarbejde, og det har været en fornøjelse at arbejde sammen med de store fondes og Middelfart Kommunes repræsentanter.

Selvom arbejdet med MIND har fyldt utrolig meget, både i bestyrelsen og i museumslederens arbejde, har der dog været andre opgaver, der skulle løses. Ikke mindst den nye museumslovs krav har været til debat flere gange i løbet af året. Middelfart Museum har en størrelse, der indtil nu balancerer lige på grænsen af lovens minimumskrav til omsætning, antal besøgende og forskning, så også det har krævet stor bevågenhed.

Heldigvis vil åbningen af MIND betyde, at vi på alle områder vil kunne leve op til kravene uden de store problemer.

Som jeg plejer at skrive, så har året også haft sit normale liv med udstillinger, arkivering, guidede ture og rundvisninger, men her vil jeg henvise til Maiken Nørups beretning.

Til trods for et meget turbulent år lykkedes det for Maiken Nørup og hendes dygtige medarbejdere at få økonomien og det hele til at hænge sammen, således at Middelfart Museum kan leve op til forpligtelserne som et statsanerkendt museum.

Derfor skal der lyde en stor tak til Maiken Nørup og hendes dygtige medarbejdere for det store arbejde, de udfører hver dag og for den entusiasme, de møder museets gæster med.

Der skal også lyde en stor tak til alle de frivillige, uden hvis indsats vi slet ikke ville have det museum, vi kender i dag.

Til sidst skal der lyde en stor tak til mine kolleger i museets bestyrelse for et positivt, konstruktivt og engageret samarbejde.

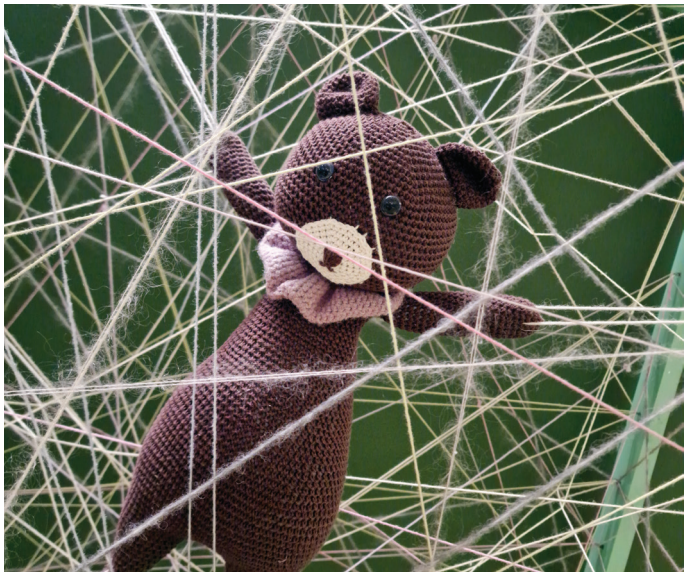


Hans Erik Brønserud
Bestyrelsesformand

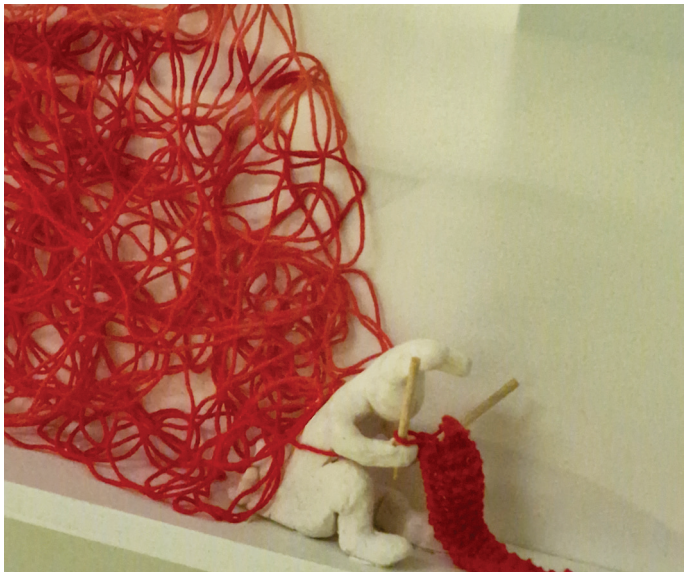
Udsnit af billeder fra årets særudstilling













Indhold

Forord ... 3
Ledelsesberetning med centrale nøgletal for 2025 ... 6
Formidling udstillinger ... 10
Særudstilling: Mens vi venter på Mind ... *10*
Juleudstilling: Middelfart Peberkageby og den historiske udstilling "Rundt om nissen" ... *11*
Anden formidling ... 11
Ny form for forsamlingshus på Mind ... *11*
Børn og unge på museet ... *12*
Marsvindagen ... *12*
Private guidede ture og rundvisninger ... *12*
Digital formidling ... *12*
Offentlige arrangementer og events ... 13
Offentlige guidede ture ... *13*
Sindssyg God Søndag ... *13*
Æbledag ... *14*
Efterårsferie ... *14*
Arkivernes Dag ... *14*
Kapitel 8 ... 14
Middelfart Byarkiv og Stadsarkiv ... 15
Forskning og undersøgelser ... 15
Indsamling, samlinger og bevaring ... 16
Bygninger og udendørsarealer ... 17
Personale, møder, kurser m.m. ... 17
Oversigt over ansatte, bestyrelse og frivillige i 2025 ... 19
Billeder fra året der gik ... 20-21
Udsnit af Den Nationale Brugerundersøgelsen 2025 ... 22-23

Ledelsesberetning med centrale nøgletal for 2025

Arbejdsgrundlag

Middelfart Museum er et statsanerkendt kulturhistorisk museum. Museets ansvarsområde er Middelfart kommune, indenfor hvilken museet varetager kulturhistorien for nyere tid. Indenfor ansvarsområdet har museet særligt fokus på dansk psykiatrihistorie. Den arkæologiske virksomhed i Middelfart kommune varetages af Museum Odense.

Middelfart Museum er en selvejende institution, der blev oprettet af Middelfart Museumsforening i 1919. Museet blev statsanerkendt i 1962. Museet råder i dag over udstillingssteder i Brogade 8 (Henner Friisers Hus – om by og egnshistorie), Algade 8 (skiftende særudstillinger), Teglgårdsparken 17 (Psykiatrihistorie, Mind) samt udstilling om den første Lillebæltsbro i Velkomstcenteret for Bridgewalking og en mindre ubemandet udstilling i Jollehuset ved Lillebæltsværftet om kystkultur. Museet har kontorer og byarkiv i Algade 8. Middelfart Byarkiv er en integreret del af Middelfart Museum, men arkivalierne er ikke en del af museets genstandssamlinger.

Museumslovens minimumskrav

Museumsloven opstiller tre minimumskrav til for de statsanerkendte museer i forhold til mindst 10.000 besøgende årligt, indtægter på mindst 4,0 mio. kr. årligt samt produktion af mindst en fagfællebedømt forskningspublikation over tre forudgående afsluttende år. Opfyldelsen af minimumskravene baseres på et treårigt gennemsnit.

Middelfart Museum havde i 2025:
I alt 12.465 gæster i museets udstillinger
(se også side 9).

Ingen publicerede forskningsartikler, men fik godkendt en Peer Review forskningsartikel i tidsskriftet Museum & Society, der udgives primo 2026. Læs mere side 15.
Indtægter for 5.030.902 kr.
Relevante nøgletal - indtægter udover statsligt tilskud:
2023: 3.393.341 kr.
2024: 3.514.172 kr.
2025: 5.030.902 kr.

Museumsloven om samlingsudvikling, videnudvikling og formidling

Gennem de indbyrdes forbundne opgaver samlingsudvikling, videnudvikling og formidling skal museerne i et lokalt, nationalt og globalt perspektiv

- aktualisere viden om kultur- og naturarv og gøre denne tilgængelig og vedkommende,
- udvikle anvendelse og betydning af kultur- og naturarv for borgere og samfund og
- sikre kultur- og naturarv for fremtidens anvendelse.

Middelfart Museums samlingsudvikling

Bevaring

Museet nåede ved udgangen af 2024 i mål med at afvikle to mindre og dårlige magasiner. Herefter har museet nu opnået at have magasiner, der lever op til de acceptable bevaringsforhold, beskrevet i BEV*ARV-projektet. BEV*ARV-projektet udviklede en metode, der sætter tal på museernes bevaringskvalitet i rapport udgivet i 2024[1].

En del af museets samling er på Fællesmagasinet i Vejle, der har fået karakteren "Særdeles godt" i BEV*ARV projektet. Resten af samlingen opbevares på museets nye magasin, som blev etableret i årene 2020-2023. Dette magasin fik karakteren "Acceptabelt" i BEV*ARV projektet.

*Kristiane Strætkvern & Signe Lillebæk: BEV*ARV, København, 2024, ISBN 978-87-7602-386-7*

Museet arbejder løbende på at overflytte genstande til fællesmagasinet i Vejle. Arbejdet med udskillelse og/eller kassation blev udsat i forbindelse med etableringen af det nye magasin, nedpakningen af museets udstilling på Psykiatrisk Samling i 2023 samt nedlukningen af to mindre magasiner i 2024. Vi forventer at genoptage dette samlingsarbejde efter åbning af det nye museum Mind i 2026.

Museet er i løbende dialog med konserveringscenteret i Vejle om optimering af bevaringsforhold mht. klimastyring og lyspåvirkning samt løbende monitorering af skadedyr m.m. Desuden er konserveringscenteret blevet tidligt inddraget i arbejdet med Mind projektet i forhold til at optimere bevaringsforholdene for genstandene i Minds nye udstillinger.

Indsamling og registrering
Museet fører en restriktiv indsamlingspolitik med undtagelse af fokusområdet om dansk psykiatrihistorie. De genstande, der er taget ind i de seneste år, har således været målrettet museets udstillingsplaner og formidling på det kommende nye psykiatrihistoriske museum Mind eller genstande, der supplerer og kvalificerer de eksisterende samlinger.

Middelfart Museums vidensudvikling

Forskning og undersøgelser
Museet nåede ikke at få publiceret forskning i 2025, men forskningsartiklen "Mind The Community - Youth participation in the transformation of a former psychiatric hospital into an interactive museum about mental health" blev revideret og endeligt godkendt til publicering i onlinetidsskriftet "Museum & Society". Artiklen udkommer i 2026 og er skrevet af Maiken Nørup i samarbejde med Seismonaut ved konsulenterne Anna Krogh Søndergaard og Andreas Bonde.

I december 2025 fik museet tilsagn fra Augustinusfondens pulje "Forskning i kulturarv" på 1.100.000 kr. kr. til forskningsprojektet "Forhandlede liv bag murene: aktørskab og modstand på Middelfart Sindssygeanstalt 1888 – 1920". Ph.d. Trine Outzen står for projektet, der undersøger om og hvordan patienters aktørskab og modstand kommer til udtryk i patientjournaler fra perioden.

Museets forskningsarbejde beskrives yderligere i årsberetningen 2025 under afsnittet "Forskning og undersøgelser".

Middelfart Museums formidling

I 2013 blev museets nuværende ansvarsområde fastlagt til at være "Middelfart kommune, indenfor hvilken museet varetager kulturhistorien for nyere tid. Indenfor ansvarsområdet har museet særligt fokus på psykiatrihistorie". Siden da har museet arbejdet målrettet og strategisk på at udvikle organisationen, så formidling af ansvarsområde bliver forskningsbaseret og differentieret i forhold til forskellige målgrupper og formidlingsformer samt at sikre bedre rammer til en professionel formidling.

I 2014 blev der etableret nye udstillingslokaler samt museumscafé i Algade 8. I 2015 åbnede en ny udstilling om byen og omegnen i Henner Friisers Hus, Brogade 8, der var baseret på en længere brugerinddragende proces. Samme år åbnedes en ny udstilling om Lillebæltsbroen i velkomstcenteret ved Bridgewalking. Siden 2016 har museet arbejdet på at udvikle og finansiere en ny udstilling til museets fokusområde om dansk psykiatrihistorie med base i en patientbygning på det tidligere Middelfart Sindssygehospital, i dag Teglgårdsparken 17.
Dette resulterede i planerne om det nye Mind Museum, hvor medarbejdere fra Psykiatrien i Region

Syddanmark, psykiatribrugere og pårørende har medvirket i udvikling af projektbeskrivelse og udstillingsindhold. Middelfart Kommune støtter op om projektet og stiller bl.a. bygningen Teglgårdsparken 17 til rådighed. Mind museet blev fuldfinansieret i 2023 og åbner i maj 2026. Se mere i årsberetningen 2025 under afsnittet "Formidling udstillinger".

Efter åbningen af Mind museet vil formidlingsarbejdet fokusere på udvikling og ændringer af de eksisterende udstillinger i årene efter 2027.

Relevante nøgletal

Antal gæster i museets udstillinger i Brogade 8 (by og egnshistorie), Algade 8 (skiftende særudstillinger) og Teglgårdsparken 17 (psykiatrihistorie, lukket siden 2023 pga. ombygning til det nye museum Mind).

2023: 8.609
(Psykiatrisk Samling lukket pga. det nye museumsprojekt Mind)
2024: 8.685
(Psykiatrisk Samling lukket pga. det nye museumsprojekt Mind)
2025: 8.982
(Psykiatrisk Samling lukket pga. det nye museumsprojekt Mind)

Udstilling om den første Lillebæltsbro i Velkomstcenteret for Bridgewalking:
2023: 9.874
2024: 11.570
2025: 3.333

Note: Det store udsving i tallet for 2025 skyldes at museet først fik godkendt en ny metode for billettering af gæster i udstillingen på Bridgewalking i juni 2025.
Museets gæster i alt for 2025: 12.465











2025 Besøgstal - alle afdelinger

Lukket - tallet er kun besøgsaftaler.

Henner Friisers Hus

	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Total
2025					**158**	**111**	**375**	**228**	**65**	**250**	**47**	**0**	1234
2024	0	0	0	11	89	142	318	223	79	299	0	0	1161
2023	32	0	93	36	174	95	347	262	47	193	54	0	1333

MIND

	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Total
2025													
2024													
2023											34		34

Algade 8

	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Total
2025					**115**	**135**	**288**	**162**	**71**	**331**	**2498**	**4068**	7668
2024	0	333	0	0	170	160	272	210	62	513	1539	4166	7425
2023	0	217	0	0	63	74	274	213	81	239	1720	4261	7142

Byarkivet

	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Total
2025	**11**	**6**	**11**	**2**	**7**	**7**	**0**	**10**	**3**	**6**	**11**	**6**	80
2024	5	19	8	10	5	5	0	4	4	14	22	3	99
2023	9	7	11	5	5	13	0	11	8	1	28	2	100

Samlet besøgstal for ovenstående pr. år: **2023:** 8609 **2024:** 8685 **2025:** 12465

Inkl. BW og Jollehusene

Café Inga

	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Total
2025	0	0	0	0	**76**	**233**	**362**	**345**	**134**	**359**	**780**	**1219**	**3508**
2024	0	143	0	0	111	235	269	239	79	402	454	1121	3053
2023	0	163	0	0	128	176	357	313	172	286	529	1393	3518

Diverse tal (antal besøgende)	**2023**	**2024**	**2025**
Sommerens kulturhistoriske ture, juni til september	279	506	225
Arrangementer udenfor museets adresser, offentlige F.eks. byvandringer, foredrag m.m.	279	477	663
Besøgsaftaler udenfor museets adresser, ikke off. F.eks. byvandringer, foredrag m.m.	874	646	484
Off. arrangementer m/andre aktører, udenfor museets adresser *F.eks. Kulturaften, Sindssyg God Søndag.* *Fra 2025 er tallet registreret efter Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer.*	800	1070	1012
Bro-udstilling ved Bridgewalking *Tallet 2025 er fra juli til december og registreret efter Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer.*	9724	11420	3333
Jollehusene v/Lillebæltværftet *Tallet er et skøn leveret af Lillebæltværftet*	150	150	150
Besøg på hjemmesiden (antal sidevisninger)	47941	70941	47459

Formidling udstillinger

Mind Museet (Åbner i maj 2026)

Det nye Mind Museum har været længe undervejs og blev fuldt finansieret i 2023. Siden da har arbejdet med at renovere og omdanne den historiske patientbygning på det tidligere Middelfart Sindssygehospital, i dag Teglgårdsparken 17, været i gang.

I 2024 blev ombygningen af de historiske rammer i Teglgårdsparken 17 sendt i udbud. Efter en åben prækvalifikation valgte projektets styregruppe at indbyde tre totalrådgivere til at afgive tilbud på projektets byggedel. Efter resultatet af den samlede bedømmelse blev arkitektfirmaet C. F. Møller Danmark A/S valgt til at stå for totalrådgivningen af projektets byggedel.

I juni 2024 blev tre udstillingsarkitekter indbudt til en mindre konkurrence om en totalleverance til udstillingerne på Mind. En af de indbudte udstillingsarkitekter trak sig fra konkurrencen pga. manglende kapacitet til opgaven, men de to tilbageværende afleverede to meget stærke projektoplæg i starten af august 2024. De to udstillingsarkitekter blev bedømt på det idémæssige indhold, på dialogen ved præsentationen samt forståelsen af temaet og af museets ønsker. På den baggrund valgtes firmaet Kumulus A/S til at stå for totalleverancen til Minds udstillinger i samarbejde med Walk Agency.

I 2025 blev indholdet til de nye udstillinger udviklet af Kumulus, Walk Agency og museets faglige medarbejdere samt scenografisk konsulent Astrid Lindgreen Hjermind med inddragelse af forskellige grupper, der har erfaring med psykisk sygdom, bl.a. ansatte, brugere og pårørende.

Det nye museum råder over Danmarks største samling af psykiatrihistoriske genstande, der sammen med de historiske omgivelser skal bruges til formidling af psykiatriens historie med fokus på den nutidige relevans. Det er visionen, at Minds udstillinger skal medvirke til at nuancere billedet af psykiatriens patienter og personale samt bryde med fordomme, skam og tabu om psykisk lidelse.

Udstillingsoplægget fra Kumulus og Walk Agency favner den store spændvidde, der er i museets tema og samlinger – fra idéerne bag 1800-tallets sindssygehospitaler til personlige fortællinger om livet med psykiske lidelser i nutiden.

Mind Museet har et budget på 32 mio. kr. Projektet er bl.a. støttet af: Augustinus Fonden, Den A.P. Møllerske Støttefond, Den filantropiske forening Realdania, Lokale og Anlægsfonden, Middelfart Kommune, Lundbeckfonden, Ole Kirk's Fond, Cand.pharm. Povl M. Assens Fond og Region Syddanmark.

Særudstilling: Mens vi venter på MIND

20. maj-13. september + uge 42

20. maj 2025 åbnede vi særudstillingen "Mens vi venter på MIND". Det hed særudstillingen også i 2024, året før, men det var ikke den samme udstilling. Vi afprøvede nemlig en række nye greb i særudstillingen 2025. Bl.a. var der en større inddragelse af aktører med personlig erfaring med psykisk lidelse: Værker af Kristine Baagland og Michael Møller, værker fra projektet Diagnosefrit Rum fra psykiatrien i Odense samt forskellige personlige fortællinger om psykisk lidelse. Desuden afprøvede vi et nyt tekstformat, den såkaldt "Ekarvske metode", som er en pædagogisk metode til at skrive letlæselige og tilgængelige udstillingstekster på museer. Den fokuserer på korte sætninger, linjeskift ved naturlige pauser, aktivt sprog og en klar, visuel struktur, der gør teksten nem at læse og forstå for alle. Vi fik god respons på de nye greb i særudstillingen, der samtidig gav os gode erfaringer, som vi har anvendt i udviklingen af Minds udstillinger.

Juleudstilling: Middelfart Peberkageby og den historiske udstilling "Rundt om nissen"
14. november-21. december
Peberkagebyen 2025 havde 40 indleveringer, men mange af indleveringerne indeholdt flere huse. Peberkagebyen er stadig en populær udstilling og bagningen af peberkagehuse til byen er blevet en tradition i mange familier.

Peberkagebyen/Juleudstillingen fik i 2025 besøg af 6.566 gæster, hvilket er en fremgang på 861 gæster ift. 2024.

Uden for almindelig åbningstid var der besøg af 12 børnehaver og 17 klasser fra skoler; i alt 496 børn og 75 voksne.

Årets historiske juleudstilling havde nissens historie som tema. Museum Odense udlånte tre miniaturekar fundet i et stolpehul ved en jernalderboplads i Køstrup. Karrene kan være nedlagt som offer til de underjordiske, når man byggede et hus og i udstillingen brugte vi disse kar til at formidle, hvordan nissen har været kendt i Norden siden oldtiden som en slags husbeskytter. Derudover fortaltes om de forskellige sagn, nedskrevet i 1800-tallet, der omtalte nissen som drilagtig og hævngerrig og om ændringen i slutningen af 1800-tallet, hvor nissen blev en del af tidens nye juletraditioner og forvandlet til den hyggelige figur, der kendetegner julenissen i dag.

Anden formidling

Ny form for forsamlingshus på Mind
I februar 2025 fik museet tilsagn fra Nordea-fonden om støtte på i alt 2.285.000 kr. til projektet "Ny form for forsamlingshus på Mind".

Ideen bag det nye Mind Museum er, at det ikke kun skal være et museum, men også et samlingssted, hvor udefrakommende kan medvirke til at udvikle formidlingen om psykiske lidelser og mental trivsel. På det nye museum etableres udstillinger og museumscafé, men også en fuldt indrettet kælderetage med forskellige mødelokaler og samlingsrum.

Visionen er, at Mind museet samlet set bliver en ny form for "forsamlingshus" med fokus på viden, refleksion og dialog om psykiske lidelser og mental trivsel. De gamle, store statshospitaler fik med rette kritik, men de kunne noget ift. at danne fællesskaber omkring fysiske og kreative aktiviteter. Det er sådanne fællesskaber, vi vil dyrke med "forsamlingshuset" på MIND. Fællesskaber for alle borgere, men med særlig sensitivitet overfor psykisk sårbare og syge.

I projektet etableres to spor – et, der inddrager etablerede foreninger og grupper og et, der etablerer et nyt ungefællesskab.

Museets interesse i en tættere tilknytning til foreningerne ligger i deres store nutidige viden og erfaring om psykiske lidelser og mental trivsel. Museet har den historiske viden, og ved at tilbyde foreningerne faciliteter på Mind håber vi at udvikle et bedre samarbejde om formidlingen, såvel historisk som aktuelt.

Minds tema har en stor appel til unge og for at udvikle relevant formidling har vi haft brugerprocesser med målgruppen i projektet "MIND the community". Herfra kommer ideen om etableringen af et ungefællesskab på Mind, der kan fungere som platform for en ny praksis for ungeinddragelse og udvikling af nye formidlingsformer med relevans for målgruppen.

Selvom de to spor og museet får egne "rum" og aktiviteter, vil der være et samarbejde mellem de tre parter. Dette f.eks. i form af tværgående aktiviteter som udvikling af nye udstillinger eller formidlingsaktiviteter, men også i form af opmærksomhed på de ressourcer,

de tre parter har, og hvordan disse kan medvirke til at styrke nye forbindelser og tiltag på Mind.

Takket være bevillingen fra Nordea-fonden bliver det muligt at tilknytte to unge "Giv-et-år" engagerede i to perioder á et år. Desuden kan museet ansætte en facilitator, der skal hjælpe med at udvikle samarbejdet med de forskellige foreninger. Projektet løber i tre år, fra sommeren 2025 til maj 2028. Herefter er det meningen at museet selv skal finansiere og drive projektets intentioner videre.

Børn og unge på museet

I årets løb havde museet følgende guidede besøg fra uddannelsesinstitutioner, skoler og børnehaver:

Antal klasser/hold med guide

SOSU-skoler: 0
Universitet mv.: 0
Ungdomsuddannelser: 0
Grundskole: 17
Børnehave mv.: 12

Marsvindagen, 10. maj

Marsvinlauget i Middelfart afholder hvert år Marsvindag i Middelfart Midtby. Formålet er at skabe opmærksomhed om de fredede hvaler og fortælle om Middelfarts enestående historie med marsvinjagt. Museet bakker op om arrangementet og holdt åbent hus i udstillingen om marsvinjagten med gratis adgang i Henner Friisers Hus kl. kl. 12-16. Der var i alt 57 gæster (47 voksne og 10 børn), der besøgte Henner Friisers Hus på Marsvindagen.

Private guidede ture og rundvisninger

I løbet af året havde vi 31 guidede ture eller rundvisninger med private grupper. Disse var dels i udstillingerne i Henner Friisers Hus, Algade 8 og dels ture i Middelfarts gamle bydel, i parken på Hindsgavl Slot eller på det tidligere sindssygehospital i Middelfart i Teglgårdsparken.

Digital formidling

Museets formidling foregår i stigende grad også digitalt, hvor vi når ud til både lokale borgere og interesserede uden for Middelfart.

Hjemmeside

Museets hjemmeside fungerer som en vigtig indgang til vores aktiviteter, udstillinger og arrangementer. Her kan gæster orientere sig om åbningstider, købe billetter og dykke ned i historier fra lokalområdet. I løbet af året har vi haft et stabilt besøgstal på hjemmesiden, og vi arbejder løbende på at gøre indholdet mere tilgængeligt og relevant for brugerne. I 2025 var det samlede besøgstal på middelfart-museum.dk 47.459.

Sociale medier

På sociale medier deler vi nyheder, arrangementer og små historier fra museets arbejde. Særligt Facebook er en vigtig kanal, hvor vi oplever god dialog med vores følgere. Her bruger vi også platformen til at give indblik i arbejdet med det nye Mind Museum, hvilket har skabt stor interesse og engagement. På Facebook har vi i skrivende stund 2.163 følgere og på Instagram 886 følgere.

Nyhedsbreve

Museets nyhedsbreve er en central måde at holde kontakten med vores publikum på. I 2025 udsendte vi en række nyhedsbreve med information om aktiviteter, udstillinger og udviklingen af Mind.

5. februar: Nyt fra Mind
25. juli: Sommer på Middelfart Museum
3. august: Nyt fra Mind
7. november: Jul på Middelfart Museum
19. december: Nyt fra Mind

Vi oplever en stabil interesse for nyhedsbrevene, som fortsat er en vigtig kanal til at nå vores faste brugere. I skrivende stund har vi 1.694 modtagere af nyhedsbrevet fra Middelfart Museum og 329 modtagere af nyhedsbrevet fra Mind Museum.

Podcasts

I samarbejde med frivillige har museet arbejdet med at udvikle en podcastserie om psykiatrihistorie via podcasts. I løbet af året har "redaktionen" (museet/ frivillige) udviklet et podcast-format og produceret 17 podcasts dertil mhp. udgivelse ved åbningen af Mind i maj 2026. Podcasten er et nyt formidlingsgreb, der giver mulighed for at nå nye målgrupper og skabe fordybelse i museets stofområder.

Pressemeddelelser og -omtale

- 15. juni 2025 – Pressemeddelelse om dispositionsforslag til Minds udstillinger.
- 21. juli 2025 – Fyens Stiftstidende: Bygningen har stået tom i over 20 år: Få et smugkig på nyt museum til 32 millioner
- 5. august 2025 – Fyens Stiftstidende: Psykiatrien og kulturen går sammen igen: Mød musikere og TikTok-personligheder til ære for trivslen
- 12. august 2025 – Kulturmonitor: Sådan kommer museum på tidligere sindssygehospital til at se ud
- 10. november 2025 – Middelfart Peberkageby og juleudstilling
- 23. november 2025 – Fyens Stiftstidende: Peberkagebyen spreder juleglæde for 14. år i træk: - Fantasien fejler bestemt ikke noget

Offentlige arrangementer og events

Offentlige guidede ture

I 2025 havde vi et sommerprogram med 10 offentlige ture med i alt 225 deltagere i og omkring Middelfart. Programmet for sommerens offentlige guidede ture og rundvisninger:

- Middelfart Sindssygehospital (5 ture)
- Hindsgavl (2 ture)
- Marsvin og marsvinjægerne (1 tur)
- Det nye Middelfart (1 tur)
- Strib Station og dens betydning for Strib (1 tur)

Sindssyg god søndag, 17. august

Mini-festivalen arrangeres af Psykiatrien i Region Syddanmark, Middelfart Museum og Middelfart Kultur & Bibliotek og afholdes hvert år i Teglgårdsparken ved museet. I 2025 måtte arrangementet flyttes til Teglgårdsparken 24 pga. ombygning af museet i Teglgårdsparken 17. Melfarhus, der ejer Teglgårdsparken 24, var venlige at udlåne bygningen og udenoms arealerne. Sindssyg God Søndag har til formål på forskellige måder at sætte spot på psykiske lidelser og derved nedbryde tabuet omkring dem. På programmet var der bl.a. foredrag, teater, interviews, musik og kunst, der på én eller anden måde har med det mentale helbred at gøre. I 2025 var der 997 deltagere i alle aldre og som noget nyt blev alle, der kom ind ad hovedindgangen til festivalen, registreret.

Programmet omfattede disse aktiviteter:

PÅ PLÆNEN

11.00-11.15	Velkomst
11.00-11.45	Gule Gurli
11.15-12.00	Engleagtig
12.00-15.00	Drop-in cirkus
15.00-16.00	Grand Danois

LITTERATUR- OG KULTURSCENEN

11.15-11.55	Kulturkanon
12.10-12.50	Sebastian Nathan
13.00-13.40	Trine Omø
14.00-14.40	Naja Marie Aidt
15.00-15.40	Samtalesalon

MUSIKSCENEN

11.00-11.e5	Fællessang
12.10-12.50	Dicte
13.10-13.50	Kjartan Arngrim
14.00-14.40	Musikforedrag
15.00-15.16	Syng med kor

CIRKUSSCENEN - UNGE OG TRIVSEL

11.20-12.00	Lån en levende bog
12.10-12.50	Børn/unge trivsel
13.00-13.40	Sådan har jeg det!
13.50-14.10	Spokenword

14.20-15.00	Fod på gulv - oplæg
15.00-15.40	Fod på gulv - dans

KUNST, KREA OG YOGA PÅ PLÆNEN

11.00-16.00	Følsomt broderi
11.00-16.00	Sindssyg sjov keramik
11.00-16.00	Drop-in workshop
11.00-16.00	Aktiviteter med FGU
11.00-14.30	Yoga på plænen
11.00-16.00	You May Rest

INTERAKTIVE INSTALLATIONER

11.00-16.00	Kreative installationer
11.00-16.00	Håbets Klimaelefant

RUNDT I PARKEN

11.15-11.45	Oplæg om MIND
13.00-13.30	Vandring i parken (P.S. Krøyer)
13.00-13.30	Vandring i parken (Hospitalets første tid)

Æbledag, 11. oktober

Museet fejrede æbledagen med fri entré i udstillingen "Mens vi venter på MIND" i Algade 8 og i Henner Friisers Hus, Brogade 8. I Café Inga blev der, traditionen tro, serveret gammeldags æblekage og ved butikken vist en planche om æbledyrkningen på Vestfyn. Der var i alt 244 gæster på Æbledagen; 91 i Algade, 39 i Henner Friisers Hus og 114 i Café Inga.

Efterårsferie uge 42, 14.-18. oktober

I efterårsferien var der igen "Historisk Detektiv" for børn og unge. Alle deltagere kunne hente en detektivopgave i Algade og/eller i Henner Friisers Hus og derefter gå på jagt i udstillingerne efter spor til løsning af opgaverne. I løbet af uge 42 var der i alt 696 gæster; 240 i Algade, 211 i Henner Friisers Hus og 245 i Café Inga. Via vores nye kassesystem var det muligt at registrere salget af opgaveark, så vi kunne se, at i alt 79 børn deltog i Historiejagten.

Arkivernes Dag lørdag den 8. november

Temaet for Arkivernes Dag 2025 var "Natur og Friluftsliv". Dette blev markeret med en udstilling lørdag den 8. november om friluftslivet i og omkring Lillebælt. Arkivet havde 5 besøgende på dagen.

Kapitel 8

Middelfart Museum skal i henhold til Museumslovens kapitel 8 bidrage til, at bygningskulturelle værdier sikres for eftertiden i forbindelse med kommunal lokalplanlægning og byggeansøgninger. Som en del af dette ansvar har museet i 2025 løbende gennemset byggesager og været i dialog med bl.a. kommunens Plan og Byg afdelingen vedr. historiske oplysninger om enkelthuse.

I 2025 blev der indgivet høringssvar til "Forslag til Kommuneplan 2025 – 2037". I høringssvaret opfordrede museet til at der foretages en revidering og videreudvikling af de bevaringsværdige bygninger (SAVE-registreringer), der er registreret i kommunen. Registreringerne blev foretaget i forbindelse med arbejdet med kommuneatlas i 1993/1994 for den tidligere Middelfart Kommune. Der er ikke foretaget et tilsvarende arbejde for de tidligere Nørre Aaby og Ejby kommuner, hvor der kun er udpeget bevaringsværdier i enkelte lokalplaner.
Set fra museet side er det yderst nødvendigt at foretage en revidering af dette arbejdsgrundlag, hvis kommunen skal bevare og udvikle de kulturhistoriske værdier, der omtales i "Forslag til Kommuneplan 2025-2037".

Der blev afsendt kommentar og vurdering af "Margaard", Lundevej 20, Nørre Aaby i forbindelse med udvikling af en lokalplan for området. Stuehuset blev opført i 1849 med en karakteristisk arkitektur i form af svungne hvidkalkede gavle og frontispice mod gårdrummet. Det var museets vurdering, at stuehuset

med sin særlige arkitektur og størrelse udgjorde en markant bygning i lokalområdet og en tydelig markør i en historisk fortælling om Nørre Aabys udvikling. Museet henstillede derfor til en undersøgelse om hvorvidt stuehuset kunne bevares og indtænkes i den kommende udvikling af området, hvilket ikke blev imødekommet.

Der blev udarbejdet et notat og en kulturhistorisk vurdering vedr. det tidligere missionshus fra 1883, "Bethlehem", Lerbjergvej 3 i Vejlby. Da ejendommen blev sat til salg i juni 2022 bad museet kommunen om at få denne SAVE registreret eller registreret som bevaringsværdigt. I forbindelse med overtagelse af ejendommen har de nye ejere ikke ønsket at bevare hele bygningen og i 2025 blev der, efter flere møder, givet tilladelse til at dele af ejendommen kunne nedrives.

Middelfart Byarkiv og Stadsarkiv

Middelfart Byarkiv
Middelfart Byarkiv er lokalhistorisk arkiv for Middelfart Købstad og består af lokalhistorisk arkivmateriale skabt af privatpersoner, virksomheder og foreninger fra ca. 1850 til i dag. Byarkivet havde i 2025 11 frivillige medarbejdere. Middelfart Byarkivs samling består af i alt 225 hyldemeter papirarkivalier og næsten 31.000 registrerede fotos. Dertil kommer 1.000 trykte bøger, 600 film og 200 lydbånd. Byarkivet havde i 2025 besøg af 80 gæster. Dertil besvarede arkivet 118 henvendelser fra historieinteresserede borgere. Arkivet modtog 49 nye indkomster af arkivalier, og der blev registreret 33 nye arkivserier samt 69 nye fotografier og 15 billedserier. Igennem året have Byarkivet 259.963 unikke visninger på arkiv.dk

Middelfart Stadsarkiv
Middelfart Stadsarkiv består af 1.200 hyldemeter kommunale papirarkivalier. Arkivmaterialet har igennem 2025 hyppigt været ekspederet til brug hos den kommunale forvaltning, Middelfart Stadsarkiv fortsatte arbejdet med registrering af arkivets samling af arkivalier samt ekspeditioner. Middelfart Stadsarkiv deler læsesal med Middelfart Byarkiv i Algade 8, og arkivalier kan ses efter aftale med Stadsarkivaren.

Psykiatrisk Samling og og Bibliotek
I 2025 fortsatte registreringsarbejdet af materiale med tilknytning til psykiatrien i Danmark. Samlingen blev oprettet i 2024 og skete i forbindelse med arbejdet på det nye psykiatrihistoriske museum Mind. Formålet med dette særarkiv er at styrke museets evne til at navigere i den omfattende mængde materiale med tilknytning til psykiatrien. Samlingen er indtil videre til internt brug, og dato for en eventuel offentliggørelse er endnu ukendt.

Forskning og undersøgelser
Museet nåede ikke at få publiceret forskning i 2025, men forskningsartiklen "Mind The Community - Youth participation in the transformation of a former psychiatric hospital into an interactive museum about mental health" blev revideret og endeligt godkendt til publicering i onlinetidsskriftet "Museum & Society". Artiklen udkommer i 2026 og er skrevet af Maiken Nørup i samarbejde med Seismonaut ved konsulenterne Anna Krogh Søndergaard og Andreas Bonde. Projektet "Mind the community" opnåede i 2022 støtte på 790.000 kr. fra Slots- og kulturstyrelsens pulje til styrkelse af museernes relevans for nye brugergrupper (MUE60W.2022-0015). Projektet undersøger hvordan unges (14-29 år) genbesøg, engagement og community building kan styrkes på det nye Mind museum ved at undersøge betydningen ved "tvungne" versus "frie" museumsbesøg med særligt fokus på svære emner, såsom det mentale helbred. Projektet afsluttes i 2026 efter åbningen af det nye Mind museum.

Nyt forskningsprojekt "Forhandlede liv"
I 2025 blev museet bevilget 1.100.000 kr. til et forskningsprojekt, der undersøger, hvordan indlagte psykiatriske patienter på Middelfart Sindssygeanstalt 1888-1920 forsøgte at påvirke deres situation og forhandle deres vilkår, selvom de var underlagt streng lægelig og institutionel magt.

Med udgangspunkt i et kildemateriale bestående af patientbreve og dagbøger kombineret med journaler vil forskningen afdække, hvordan patienterne trak på samtidens idéer om sindssygdom, køn og videnskab i deres forsøg på at blive hørt og genforhandle omverdenens opfattelser af dem. Projektet vil udfordre den traditionelle opfattelse af psykiatriske patienter som passive ofre og bidrage med nye nuancer til forståelsen af magt, modstand og handlekraft i historiske patient-/behandlerrelationer.

Forskningsresultaterne danner baggrund for et formidlingsforløb målrettet SOSU-elever og undersøger, hvordan psykiatrihistorisk kulturarv kan styrke refleksioner om omsorg og patientindflydelse i dagens sundhedspraksis.

Nyt projekt undervejs: "Sindets Arkiv"
I samarbejde med historiker Sine Maria Vinther har museet udviklet det nye projekt kaldet "Sindets Arkiv". Det er et visionært initiativ, der vil demokratisere adgangen til psykiatrihistorisk arkivmateriale fra Middelfart Sindssygehospital (1888-1899). Materialet er i dag svært tilgængeligt på Rigsarkivet med krav om specifikke datoer og fysisk fremmøde.

Projektet har til formål at skabe en digital platform, hvor alt materiale bliver søgbart og øjeblikkeligt tilgængeligt for alle. Dette åbner for forskning, formidling og genealogi uden de nuværende restriktioner. Frivillige vil spille en central rolle med transskribering og tolkning, hvilket vi håber kan udvikle et levende fællesskab omkring arkivet. Med opbygningen af det nye Mind Museum og den opmærksomhed dette museum allerede har, er timingen for det borgerinddragende projekt ideel. Visionen er et digitalt og deltagerbåret arkiv, hvor historiske stemmer kan møde nutidens erfaringer. Sindets Arkiv skal fungere som et laboratorium for dialog, der nedbryder tabu og skaber forbindelser på tværs af tid og generationer.

Der søges finansiering til projektet fra udgangen af 2026 til 2027.

Indsamling, samlinger og bevaring
Indsamling
Der blev i 2025 indlemmet 12 nye genstande i museets samling, heriblandt en kande og to bægre givet i gave af fiskerne ved Lillebælt til kaptajn og redaktør Claudius Madsen, Middelfart. Museet har også modtaget og registreret forskellige stykker legetøj frembragt af patienter på Middelfart Sindssygehospital.

Genstande til konserveringscenteret
I forbindelse med udviklingen af de nye udstillinger til Mind Museet er en række historiske genstande fra de tidligere sindssygehospitaler i Middelfart, Hviding og Augustenborg sendt til konservering og montering på konserveringscenteret i Vejle. Konsulenter fra konserveringscenteret har løbende deltaget i møder med udstillingsarkitekterne fra Kumulus og museets ledelse i forbindelse med planerne for udstillingerne og udvikling af montrer m.m. til Mind Museet. Da bygningen Teglgårdsparken 17 har et stort lysindfald, har det været nødvendigt at lave forskellige former for afskærmninger samt at erstatte enkelte genstande bl.a. tegninger med kopier af disse.

Magasiner
Museet nåede ved udgangen af 2024 i mål med at afvikle to mindre og dårlige magasiner. Herefter har museet nu opnået at have magasiner, der lever op til

de acceptable bevaringsforhold, beskrevet i BEV*ARV-projektet. BEV*ARV-projektet udviklede en metode, der sætter tal på museernes bevaringskvalitet i rapport udgivet i 2024. Grundet travlhed med Mind Museet blev der i 2025 ikke arbejdet videre med magasinerne, men i samarbejde med Konserveringscenteret i Vejle blev der foretaget skadedyrsmonitorering og udført løbende tilsyn med de magasiner, der hører under museets egen bygningsmasse.

Bygninger og udendørsarealer

Løbende vedligehold

Der er foretaget almindeligt løbende vedligehold af museets bygninger. I 2025 har der været et særligt fokus på vedligeholdelse af det nye haveanlæg i Teglgårdsparken 17, der blev etableret i 2024 som en del af den samlede formidling i det nye Mind Museum. I forbindelse med ombygningen af Teglgårdsparken 17 har der været afholdt løbende møder med arkitektfirmaet C.F. Møller, og der er foretaget bygningstilsyn ved museets forvalter og en frivillig medarbejder med teknisk baggrund.

Mind projektet, omfangsdræn

I forbindelse med Mind Museets byggeprojekt har projektets totalrådgiver, arkitektfirmaet C.F. Møller, anbefalet at der etableres et omfangsdræn ved bygningen Teglgårdsparken 17. Denne projektdel var ikke medtaget i udbuddet og kunne ikke finansieres i det eksisterende projekt eller af Middelfart Kommune, der stiller bygningen til rådighed for museet. Derfor har museet søgt at rejse ekstra støttemidler og har ansøgt ledende lokale virksomheder om støtte til denne projektdel. Omkostningerne løber op i ca. 880.000 kr. og ved udgangen af 2025 blev projektdelen fuldt finansieret ved hjælp af tilsagn om støtte på 400.000 kr. fra USTC, 200.000 kr. fra T. Hansen, 120.000 kr. fra Middelfart Sparekasse, 100.000 kr. fra Jens Belling og 50.000 kr. fra Jørgen Rasmussen. Arbejdet med omfangsdrænet er opstartet i foråret 2026 og forsøges afsluttet før åbning, afhængigt af tag- og vinduesrenovationen, der forestås af Middelfart Kommune.

Personale - kurser, orlov m.m.

Nye ansatte

Historiker Helle Rosborg Black blev fastansat på museet fra 1. december 2025. Helle blev projektansat i Mind-projektet den 1. december 2024, og hun skal fremadrettet bl.a. arbejde med udvikling af publikumsområdet på det nye Mind Museum.

Historiker Ph.d. Trine Outzen blev ansat i en midlertidig stilling på Mind-projektet fra 17. marts 2025 til 16. januar 2026. Trine har spillet en central rolle i udviklingen af udstillingerne til Mind Museet, og takket være en bevilling fra Augustinus Fonden kan Trine fortsætte på museet i forskningsprojektet "Forhandlede liv".

Cand. Mag i Litteraturvidenskab Elliott Norh Seerup blev ansat i en projektstilling fra 1. april 2025 til 31. marts 2026. Elliott har bl.a. arbejdet med formidlingen til unge i de nye udstillinger til Mind Museet ud fra de resultater, der blev udviklet i projektet "Mind the Community" om unges engagement og interesser i den kommende formidling på Mind Museet.

Giv-et-år-engagerede (GEÅ)

Via fondsmidler fra Nordea-fonden og i samarbejde med Ungdomsøen startede vi en ny indsats op på museet, nemlig tilknytningen af to GEÅ-unge, der skulle "give et år" for en sag. Sagen var (og er stadig): At styrke Minds ungeindsats på baggrund af den viden, der blev indhentet i projektet "Mind the Community" (Se også side 15 om dette projekt).

Baggrunden er, at danske museer i mange år har forsøgt at gøre museerne mere tilgængelige og vedkommende for unge. Med Giv-et-år-programmet

afprøver vi en ny metode, der er funderet i de to GEÅ'er og en stor grad af unge-autonomi.

De to GEÅ, Magnus Mogensen og Hannah Rüdinger startede i august 2025. De fik en lejlighed i Elmegade og har arbejdet for at udvikle ungeindsatsen, ligesom de har lagt store kræfter i at få skabt relationer til andre lokale aktører på ungeområdet og til lokale unge. Hanna stoppede i projektet ved udgangen af oktober 2025.

Kurser, orlov m.m.

Maiken Nørup
Bestyrelsesmedlem Lillebæltsværftet
Sekretær for bestyrelserne for Middelfart Museum, Mind Underground APS og MIND Danmarks Psykiatrimuseum PS
Medlem af styregruppen for MIND-museet
Medlem af styregruppen for Minifestivalen Sindssyg God Søndag
Medlem af styregruppen for Middelfarthistorier

Stod for eller deltog i følgende oplæg, kurser, workshops, *udviklingsmøder, seminarer m.m.:*
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19-21. februar
- Udviklingsmøde med brugergrupper, Kumulus og Walk, 7. januar
- Præsentation af Mind Museet til Destination Fyn, 28. januar
- Inspirations- og udviklingsmøde vedr. Algade 8 med Middelfart Kommunes Kultur og Fritidsafdeling, 30. januar
- Kulturhistorisk samråd i Ejby, 27. februar
- Kulturarv Fyns Årsmøde, oplæg om Mind Museet, 21. marts
- Møde om Falstersvejkvarteret bevaring, Middelfart Kommune, 10. juni
- Årligt koordineringsmøde Middelfart Museum og Konserveringscenter Vejle, 19. juni
- Stormøde: Flere unge skal med i fællesskabet – Ungeløftet Middelfart, 29. august
- Kulturmøde, Middelfart Kommune med oplæg om Mind Museet, 18. september

Søren Lau Møllegård
Medlem af arbejdsgruppe for Middelfart Kommunes Kulturkanon
Medl. af redaktionen for tidsskriftet Kulturstudier
Seminar: Ungemagt i organisationer, Ungdomsøen, 15. maj
Kulturmøde, Middelfart Kommune, 18. september
Seminar: Kultur og trivsel, Region Syddanmark, SDU, 9. oktober
Metodeudviklingsseminar, Ungdomsøen, 15. december

Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19-21. februar
- Seminar: Ungemagt i organisationer, Ungdomsøen, 15. maj
- Kulturmøde, Middelfart Kommune, 18. september
- Seminiar: Kultur og trivsel, Region Syddanmark, SDU, 9. oktober
- Metodeudviklingsseminar, Ungdomsøen, 15, december

Alexander Styhr Kristensen:
Formand for Historisk Samfund for Fyn
Styrelsesmedlem i SLA (sammenslutningen af lokalarkiver) samt medlem af SLA's kommunikationsudvalg
Bestyrelsesmedlem i Kulturarv Fyn
Redaktionsmedlem for tidsskriftet Journalen
Medlem af Kulturhistorisk Samråd for Middelfart Kommune

Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19-21. februar
- SARA-kursus for øvede, 29. april
- Fællesmøde mellem styrelsen i SLA og bestyrelsen for Arkibas, Middelfart Byarkiv 23. maj
- Fællesmøde mellem SLA og Organisationen af Danske Arkiver (ODA), Vartorv i København, 22. september

Helle Thygesen:
Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19.-21. februar

Diverse webinarer
- Facebook annoncering gjort simpelt, 2. oktober
- Amero – bliv rustet til nedbrud i din butik, 30. oktober
- Svindel kan ramme alle, 20. november

Niclas Helsing:
Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19.-21. februar

Helle Rosborg Black, projektleder:
Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Studietur til London for museets faste medarbejdere, 19.-21. februar

Trine Gaarde Outzen, akademisk medarbejder:
Stod for eller deltog i følgende aktiviteter:
- Ph.d.-forsvar, 17. oktober

Oversigt over ansatte, bestyrelse og frivillige

Fastansatte:
I 2025 var der følgende ansatte:

- Fastansatte på varierende timetal: 12
- Bestyrelse: 6
- Frivillige fordelt på forskellige grupper: 56 + 2 ungarbejdere
- Middelfart Byarkiv: 11
- Algade 8, Café Inga og Museumsbutik/Billetsalg: 31
- Henner Friisers Hus: 3 faste + 3 fra Algade
- Teglgårdsparken (rundvisninger): 2
- Diverse (håndværkere, podcast, oversættelse): 9

Bestyrelsen for Middelfart Museum
- Hans Erik Brønserud, tidl. direktør i Middelfart Sparekasse (bestyrelsesformand)
- Kristian Gren, direktør for marketing og forretningsudvikling i Middelfart Sparekasse (næstformand)
- Ib Gorm Pedersen, advokat ved Middelfart Advokaterne
- Karin Riishede (udpeget af Middelfart Byråd)
- Jes Rønn Hansen (udpeget af Middelfart Byråd)
- Ulla Lindgren, leder af Psykinfo i Region Syddanmark Frivillige



Bestyrelsen for Middelfart Museum 2025

Frivillige

Museet har en stor og engageret gruppe af frivillige, som yder en værdifuld indsats i hverdagen. I 2025 var der i alt 56 frivillige tilknyttet museet, fordelt på forskellige opgaver og funktioner.

De frivillige er bl.a. med til at bemande udstillinger, tage imod gæster, hjælpe i café og butik, bidrage til arrangementer samt deltage i arbejdet med byarkivet. Derudover har frivillige også medvirket i udviklingen af podcasts og andre formidlingsaktiviteter.

Frivilliges indsats er med til at skabe liv og nærvær på museet og bidrager til, at besøgende får en god oplevelse. Samtidig er de frivillige med til at bringe lokal viden og engagement ind i museets arbejde, hvilket er en stor styrke for en institution som Middelfart Museum.

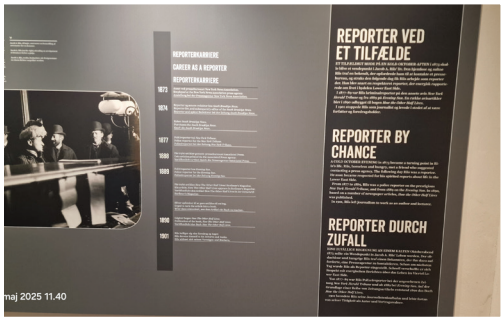
Museet arbejder løbende på at skabe gode rammer for de frivillige, bl.a. gennem nyhedsbreve, sociale arrangementer og dialog om opgaver.
Vi oplever en stor opbakning og et stærkt engagement fra de frivillige, som er en central del af museets virke.

Sommerudflugt for frivillige til Ribe den 6. maj



















Sommerens offentlige guidede ture

I løbet af juni, juli og august havde vi en række guidede kulturhistoriske ture og byvandringer.

Turene gik til:

- Sindssygehospitalet i Middelfart – vandring i parken
- Hindsgavl – vandring i parken
- Marsvin og marsvinjægere
- Det nye Middelfart
- Strib Station og dens betydning for Strib

Samtlige ture var udsolgt og igen i år var det især det gamle sindssygehospital i Teglgårdsparken, som havde størst interesse.

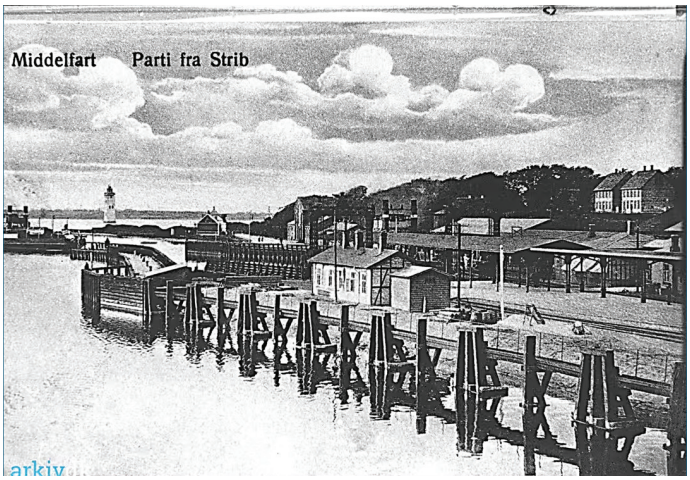
Se antal af ture og deltagertal på side 13.









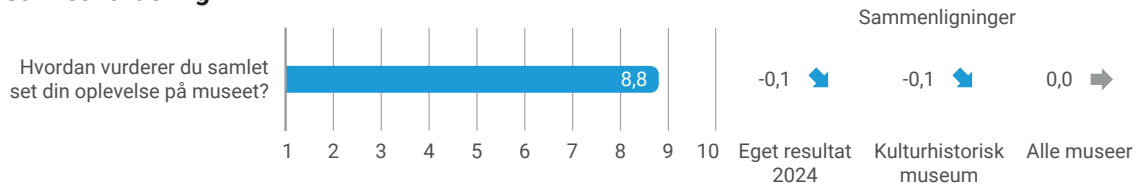


Museumsundersøgelsen 2025

VURDERING AF MUSEET

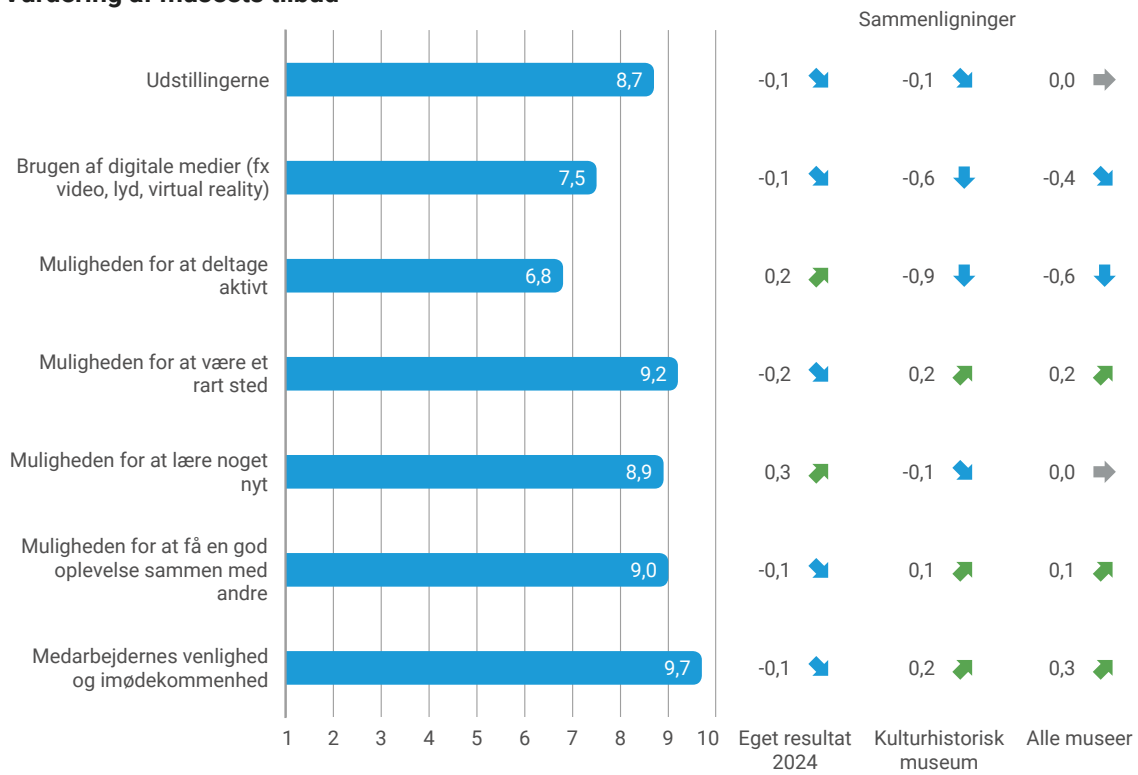
Herunder vises museumsbrugernes samlede vurdering af oplevelsen på Middelfart Museum og museets forskellige tilbud.

Samlet vurdering



Til højre sammenlignes museets resultat med museets resultat for 2024, lignende museer og alle museer. Der vises afvigelser for sammenligningen, og pilen illustrerer, om museets resultat er højere (pil op) eller lavere (pil ned) end sammenligningen.

Vurdering af museets tilbud



Til højre sammenlignes museets resultat med museets resultat for 2024, lignende museer og alle museer. Der vises afvigelser for sammenligningen, og pilen illustrerer, om museets resultat er højere (pil op) eller lavere (pil ned) end sammenligningen.

DETALJEREDE RESULTATER

På de følgende sider vises en række tabeller, hvor man kan se resultater for den samlede vurdering af museet samt vurderingen af museets tilbud fordelt på en række baggrundskarakteristika.

Med tabellerne kan man altså undersøge, om der er afvigelser mellem forskellige typer brugeres vurdering af museet. Vær opmærksom på, at resultaterne for en gruppe kun vises, når der er minimum 5 besvarelser i gruppen. Grupper med færre end 5 besvarelser samles i en "Øvrige"-gruppe.

KØN	Mand	Kvinde	Total
Samlet vurdering	8,3	9,0	8,8
Udstillingerne	8,2	8,9	8,7
Brugen af digitale medier (fx video, lyd, virtual reality)	7,4	7,5	7,5
Muligheden for at deltage aktivt	6,9	6,7	6,8
Muligheden for at være et rart sted	8,9	9,4	9,2
Muligheden for at lære noget nyt	8,6	9,1	8,9
Muligheden for at få en god oplevelse sammen med andre	8,6	9,3	9,0
Medarbejdernes venlighed og imødekommenhed	9,6	9,8	9,7

<6,0 <7,0 <8,0 <9,0 ≥9,0

ALDERSGRUPPER	14-29	30-49	50-69	70+	Total
Samlet vurdering	8,1	8,8	8,9	8,8	8,8
Udstillingerne	7,8	8,8	8,7	8,6	8,7
Brugen af digitale medier (fx video, lyd, virtual reality)	7,1	7,4	7,6	7,4	7,5
Muligheden for at deltage aktivt	6,9	6,6	6,7	6,9	6,8
Muligheden for at være et rart sted	8,4	9,2	9,4	9,3	9,2
Muligheden for at lære noget nyt	8,3	9,1	8,9	8,9	8,9
Muligheden for at få en god oplevelse sammen med andre	7,7	9,0	9,2	9,2	9,0
Medarbejdernes venlighed og imødekommenhed	9,1	9,7	9,9	9,7	9,7

<6,0 <7,0 <8,0 <9,0 ≥9,0

Årsberetning 2025

Middelfart Museum